

DOESBURG BEKENT KLEUR



De Monumentenvereniging Doesburg organiseert op **maandagavond 12 maart a.s.** een thema-avond over het gebruik van kleur in de historische binnenstad.

Plaats: Gasthuiskerk, Doesburg

Aanvang: 20.00 uur (inloop vanaf 19.30 uur)

Entree: gratis voor leden van de Monumentenvereniging. Niet leden betalen € 5,-

Aanmelding noodzakelijk: er is een beperkt aantal plaatsen beschikbaar (maximaal 50). U dient zich daarom aan te melden via info@monumentenverenigingdoesburg.nl. De aanmeldingen worden in volgorde van binnenkomst geregistreerd.

Programma

20.00-20.15 uur

Welkomstwoord en inleiding op het thema door Paul le Blanc

20.15-21.00 uur

Dr. Ir. Mariël Polman (specialist kleur en schilderijen bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed) zal spreken over het belang van kleurhistorisch onderzoek als basis voor een gemeentelijk kleurenbeleid.

Pauze

21.15-22.00 uur

Ing. Boukje Overbeek en Ir. Jan Wabeke (resp. *adviseur Erfgoed* en *stedenbouwkundige* bij het Gelders Genootschap) zullen spreken over het opstellen van een handreiking voor het kleurengebruik in de binnenstad van Doesburg.

Na iedere lezing zal er de mogelijkheid zijn om vragen te stellen en met de sprekers van gedachten te wisselen.

Toelichting

In de Nota Ruimtelijke kwaliteit (Doesburg 2017) heeft de gemeente Doesburg aangegeven het kleurrijke karakter van Doesburg te willen versterken. Om aan te geven welke kleuren bij Doesburg passen wil de gemeente Doesburg een handreiking opstellen die inzicht geeft in het historisch kleurgebruik en aangeeft waar je op moet letten bij het aanbrengen van kleuren in de historische

binnenstad. De kleuren moeten in principe aansluiten bij de cultuurhistorische en architectonische kenmerken. Er moet daarom gestreefd worden naar een kleurengebruik dat gebaseerd is op de historische ontwikkeling van de stad. Ook zal een zeker kleurevenwicht moeten ontstaan in het straatbeeld. Kleur is immers een wezenlijk onderdeel van de kwaliteit van onze gebouwde omgeving en draagt bij aan onze beleving hiervan.

Veel gemeentes hebben een stringent kleurenbeleid met vastgestelde kleuren voor alle onderdelen van een gebouw (gevel, vensters, deuren, kroonlijst e.d.), gekoppeld aan de bouwperiode van het desbetreffende pand. Er wordt dan vaak gebruik gemaakt van een 'kleurenwaaier'. Een vraag die gesteld moet worden is of de gemeente Doesburg ook een dergelijke richtlijn moet gaan hanteren of dat de taak van de gemeente meer adviserend moet zijn en of er ook een individuele invulling van de kleurenkeuze mogelijk is. Hierbij zal wellicht onderscheid gemaakt moet worden tussen rijksmonumenten, gemeentelijke monumenten en de overige panden die deel uitmaken van het beschermd stadsgezicht.

N.B. De Nota ruimtelijke kwaliteit geeft aan dat Kleurrijk Doesburg niet beperkt hoeft te blijven tot de binnenstad en dat ook andere stadsdelen eigen kleuren kunnen krijgen. De kleuren kunnen de wijk dan een eigen karakter geven. Deze thema-avond zal zich echter beperken tot kleur in de historische binnenstad.